

THEATRON MUSIKSOMMER

08. bis 25. August 2024

täglich ab 19.00 Uhr

(Ausnahmen: Samstag, 10.08. ab 18 Uhr

Sonntag, 11.08. zusätzlich 11 Uhr Jazzmatinee)

Seebühne Theatron im Olympiapark München

Eintritt frei

www.theatron.net

Schirmherrschaft: Oberbürgermeister Dieter Reiter

STREETWORK

Do	8.8.	Swango	Hip Hop
		Gündalein	Hip Hop
		Babanelly	Rap
		Nachwuchs	Rap

ERÖFFNUNG

Fr	09.08.	KAPOTAKI	Bavarian Gypsy Polka Ska Folk
		Monobo Son	Brass

STADTEIL GOES THEATRON

Sa	10.08	Sixelle	Punkrock
		Ryan Inglis	Indie-Pop
		Montack	Alternative Heavy Rock
		Dr. Freak Out	Soul, Funk, Rhythm & Blues

JAZZ-MATINEE 11 Uhr

So 11.08. **Shuteen Erdenebaatar & Nils Kugelmann with Friends**

KLASSIK 19 Uhr

So 11.08. **Orchester Sinfonietta-München**
unter der Leitung von **Hartmut Zöbeley**

WOR(L)D CONNECTS

Mo	12.08.	Cashmere Caramel & Encantada & Chakabella	Latin Fusions aus München
		Mare Advertencia Lirika	Feministischer HipHop aus Mexiko

anschl. Best of Flimmern & Rauschen

POP

Di 13.08. **Queer Up Crew Crowd Karaoke**

RnB

**Kokonelle und DJ Ropa
Faravas**

Hip Hop
Oriental Pop

anschl. Best of Flimmern & Rauschen

NEUE VOLKSMUSIK

Mi 14.08. **Loisach Marci
Oansno**

Alphorntechno
Club-tauglicher Soundmix mit bayuwarischer
Prosa

ROCKSOMMER

Do 15.08. **Sarah Bugar
Young Fast Running Man**

Singer-Songwriterin
Folk Rock

Fr 16.08. **Ami Lyons
Schöngeist**

Indie-Pop
Rock

Sa 17.08. **BLÛTE
Young Chinese Dogs**

Indie-Pop
Folk-Pop

So 18.08. **Gobilove
Muddy What?**

Psychedelia
New Blues

Mo 19.08 **Verspult
Micart**

Punk
Rock

Di 20.08. **ya/nel
ELL
Biblioteka**

Punk, Wave
Krach-Pop-Duo
Punk, Grunge, Rock, Garage

Mi 21.08. **emilk
Blushy AM
Das Internet**

HipHop, Rap
Singer/Songwriter, Electro-Pop
Rap, HipHop

Do 22.08. **Ulla Suspekt
Das Kitsch
Rahel**

Postpunk, Performance
Rock, Indie-Pop
Pop, Rock, New Wave

Fr 23.08. **Braindead Wavelength
Lobsterbomb
Kant**

Alternative, Grunge, Metal
Indie-Rock, Postpunk
Psychedelic

Sa 24.08. **Arm & Hässlich
MIMII
Weltuntergöng**

Rap
HipHop
HipHop

So 25.08. **Fennel & Friends
Luka Blau
Caro Kelley**

Indie-Folk
Indie-Pop, Indie-Rock, Singer/Songwriter
Indie-Rock, Folk, Indie-Pop, Americana,
Soul, Jazz

STREETWORK

Donnerstag, 08. August

19.00 Uhr

Straight from the streets

Nachwuchs von Münchens Straßen

Babanelly

Zaubert mit Worten. Ursprünglicher Deutschrap von Münchens Straßen.

20.30 Uhr

Gündalein

Mit ihrer Debüt-Single „I'm Crazy“ aus 2020 hat die Münchner Musikerin und Aktivistin direkt ein Zeichen gesetzt und ist seitdem unter den gehypten Newcomerinnen der Szene. Ihre Musik ist ein Mix aus Hip-Hop, R&B und Trap-Hop und Einflüssen von Legenden wie Amy Winehouse, Lauryn Hill und Erykah Badu.

21.15 Uhr

Swango

Münchner Rap-Urgestein Manekin Peace, Stepper Skill Gott Heron, Gitarrist David und Sängerin Lulu sind Swango; eine einzigartige Münchner Hiphop Band Rap, Step, 2 Gitarren und Gesang Ehrliche Texte auf ehrliche Musik, alles echt und alles live. Jede Show ist anders als die davor. Und jede lohnt sich.

ERÖFFNUNG

Freitag, 09. August

19 Uhr

KAPOTAKI

Bavarian Gypsy Polka Ska Folk

Vier Musiker, ein Sänger und ein Schlagzeuger aus dem Münchner Westen. Eine neue Klangfarbe in den vielfältigen Genres der modernen Volksmusik. Heimatsound trifft auf Gipsy-Jazz, Volksmusik auf Balkan-Brass, Straßenmusik auf Ska... Das ist KAPOTAKI! www.kapotaki.de

20.30 Uhr

Monobo Son

Brass

Ihr unverwechselbarer Eigensound überschreitet Genregrenzen und führt Elemente zusammen, die auf den ersten Blick so gar nicht zusammenpassen wollen. Was sie eint, ist die Liebe zur Livemusik. Die Magie des Bühnenmoments wird zelebriert, egal ob im Berliner Undergroundclub oder auf dem Stadtplatz von Wolgograd.

www.monoboson.com

STADTTEIL GOES THEATRON

Samstag, 10. August

18 Uhr

Sixelle

Punkrock

Die fünf Jungs von Sixelle kennen sich schon seit Schulzeiten. Ihre Songs schreiben und produzieren sie selbst. www.linktr.ee/sixelle

19 Uhr

Ryan Inglis

Indie-Pop

Ryan Inglis' Songwriting ist eine gekonnte Vereinigung aus ausgefeiltem Gitarrenspiel und eklektischen Melodien. Zum Theatron bringt er seine Band mit.

www.ryaninglis.com

20 Uhr

Montack

Alternative Heavy Rock

MONTACK ist die geballte Kraft des Gitarrenrock, zwischen Tradition und Postmoderne, klassischem Hard Rock, Alternative, Grunge, Pop-Rock und Indie.

www.montack.de

21 Uhr

Dr. Freak Out

Soul, Funk, Rhythm & Blues

Dr. Freak Out ist eine fünfköpfige internationale Soul-, Funk- und Rhythm & Blues-Band aus München, die alte mit gegenwärtigen Sounds mischt. www.drfreakout.com

JAZZ-MATINEE

Sonntag, 11. August

11 Uhr

Shuteen Erdenebaatar & Nils Kugelmann with Friends

Das junge Traumpaar des Jazz

Die aus der Mongolei stammende Pianistin und Komponistin Shuteen Erdenebaatar und der Münchner Multiinstrumentalist und Komponist Nils Kugelmann begegnen sich bei diesem neuen Format auf besondere Weise und laden mit einer Mischung aus drei Projekten zu einem außergewöhnlichen Konzerterlebnis ein.

Featuring: Shuteen Erdenebaatar Quartet, Nils Kugelmann Trio, Lightville Duo

www.shuteenerdenebaatar.com, www.nilskugelmann.com

KLASSIK

Sonntag, 11. August

19 Uhr

Stadtjugendamt/Jugendkulturwerk präsentiert

See-Serenade

Das **Orchester Sinfonietta-München** spielt unter Leitung von **Hartmut Zöbeley** einen abwechslungsreichen Abend mit beliebten Werken u. a. von

Edward Grieg

P. I. Tschaikowsky

Edward Elgar

Jean Sibelius

und als Höhepunkt

Max Richter – The new Four Seasons recomposed

mit **Tassilo Probst – Violinsolo**

WOR(L)D CONNECTS

Montag, 12. August

19 Uhr

Cashmere Caramel & Encantada & Chakabella

Latin Fusions aus München

Cashmere Caramel, Rapper aus München mit dominikanischen Wurzeln, macht poetischen Hip-Hop und greift in seiner Musik persönliche und gesellschaftliche Themen auf. www.instagram.com/cashmerecaramel

Die Singer-Songwriterin Encantada mit argentinischen Roots präsentiert einen Mix aus Protestsong, Latin-Pop und Bossa Nova. <https://encantadamusic.com>

Chakabella fusioniert lateinamerikanische Musik, HipHop und Soul. Mit catchy Refrains fängt sie den Pop-Spirit ein. www.chakabella.com

20.30 Uhr

Mare Advertencia Lirika

Feministischer HipHop aus Mexiko

Die feministische Musikerin & Aktivistin aus Mexiko rappt über Gleichheit, Korruption und die Rechte indigener Gruppen. Sie mixt Mariachi und Huapango mit Reggae und Funk zu einer „tanzbaren Revolution“ und bringt 2024 ihr neues Album raus.

www.instagram.com/mare.advertencia.lirika

anschl. Best of Filmmern & Rauschen

POP

Dienstag, 13. August

19 Uhr

Queer Up Crew Crowd Karaoke

RnB

Die Queer Up Crew macht queere Sachen im Münchner Kultur- und Musikbereich. It's all about empowerment - auch ihr Crowd Karaoke mit Songs ihrer RnB Sheroes. Singt alle mit! www.instagram.com/queer__up__crew__089

19.50 Uhr

Kokonelle und DJ Ropa

Hip Hop

Kokonelle ist Sängerin, Rapperin und Songwriterin mit kongolesischen Wurzeln. Ihr Stil ist ein Mix aus Hip Hop, RnB, Afro und Soul - auf verschiedenen Sprachen wie Englisch, Lingala, Französisch und Deutsch.

DJ ROPA mischt dazu Amapiano, Afrohouse, Dancehall, Hip Hop und Afrobeats. www.instagram.com/kokonelle

21 Uhr

Faravas

Oriental Pop

Faravaz ist aus dem Iran geflohen und lebt in Berlin. Sie verbindet Alternative Pop mit orientalischen Elementen und provokanten englischen Texten über Empowerment von Frauen im Nahen Osten. www.instagram.com/faravazmusic

anschl. Best of Filmmern & Rauschen

NEUE VOLKSMUSIK

Mittwoch, 14. August

19 Uhr

Loisach Marci

Alphorntechno

Marcel Engler a.k.a. Loisach Marci beschreitet mit seiner facettenreichen alpinen Kunst zwischen Alphorn und Elektro einen ganz eigenen und neuen musikalischen Weg abseits der Konserve. Sie ist für ihn ein Lebensgefühl. Ein einzigartiger Sound, im wahrsten, doppelten und allerbesten Sinne UNERHÖRT. www.marcelengler.com

20.45 Uhr

Oansno

Club-tauglicher Soundmix mit bayuwarischer Prosa

Energiegeladene Grooves, originelle Texte und viel Spaß. Stilistische Grenzen? Mitnichten - der Mix aus Ska, Balkanbeats, Hip-Hop und Reggae ist fetzig und geht in die Beine. Die Musik von Oansno ist von der Vielfalt Münchens geprägt und bunt wie das Leben in den Straßen. www.oansno.de

ROCKSOMMER

Donnerstag, 15. August

19 Uhr

Sarah Bugar

Singer-Songwriterin

Corona war schuld, diesmal mit positiven Folgen. Da Sarah Bugar ihren Beruf nicht ausüben konnte, begann sie, Songs zu schreiben. Drei Jahre später erscheint das Album „New Beginnings“, das mit Sarahs außergewöhnlicher Stimme einen persönlichen Einblick in ihre Gefühlswelt erlaubt. www.sarahbugar.de

20.30 Uhr

Young Fast Running Man

Folk Rock

Fabian Hertrich war mit seinem Projekt Young Fast Running Man bereits Gast im Theatron. Inzwischen ist das dritte Album erschienen, und die Band kehrt mit ihrem Folk- und Blues-Rock zurück ins Rondell. Hinzugekommen sind nun einige Elemente aus dem Indie-Bereich. www.youngfastrunningman.com

Freitag, 16. August

19.00 Uhr

Ami Lyons

Indie-Pop

Von England über Schottland und Neuseeland nach Nürnberg ging ihre Reise. Die britische Liedermacherin Ami Lyons hat auf ihrer langen Wanderschaft Songs zwischen Folk, Indie und Pop über die geschlossenen Freundschaften, die Liebe und die stets wache Sehnsucht geschrieben. www.amilyons.com

20.30 Uhr

Schöngeist

Rock

Klingt erst einmal für viele widersprüchlich: Schöngeist machen Goth, Metal und Rock. Sie legen dabei besonderen Wert auf musikalische Ästhetik und gehen auch im neuen Album „Schwarz vor Augen“ gesellschaftsrelevante Themen an, von Rassismus bis hin zu Fake-News. www.schoengeist-music.com

Samstag, 17. August

19.00 Uhr

BLÛTE

Indie-Pop

Taufrisch ist das Münchner Quartett, das erst 2023 gegründet wurde. Mit einer frischen Selbstverständlichkeit überschreiten sie Genre Grenzen, vor denen andere Musiker zurückschrecken. Indie trifft auf Synthie-Pop, Punk auf HipHop, und das alles kommt mit einem charmanten Retro-Vibe. www.blyteband.de

20.30 Uhr

Young Chinese Dogs

Folk-Pop

Gern gesehene Gäste im Theatron: Die Band um Sängerin-Schauspielerin Birte Hanusrichter bringt ihr neues Album „Home“ heraus und füllte es zuvor wie gewohnt mit einer ganzen Reihe von Folk-Pop-Ohrwürmern. Nach einer fünfjährigen Pause sind die jungen Hunde wieder live zu sehen. www.youngchinesedogs.com

Sonntag, 18. August

19.00 Uhr

Gobilove

Psychedelia

Eine Reise zurück in die musikalische Ära der goldenen 70er Jahre verspricht die Band Gobilove. Da dürfen die psychedelischen Gitarren nicht fehlen. Hinzu kommt mehrstimmiger Gesang, hypnotische Melodien, und nicht zuletzt darf dazu auch gerne getanzt werden.

www.instagram.com/gobilovemusic/

20.30 Uhr

Muddy What?

New Blues

Das Blues-Phänomen aus den Isar-Auen. 2021 gewannen die Geschwister Ina (Lead-Gitarre) und Fabian Spang (Gitarre, Gesang) sowie Schlagzeuger-Bassist Michi Lang die German Blues Challenge. 2022 erreichten sie das Finale der europäischen Challenge sowie das Halbfinale der internationalen.

www.muddywhat.de

Montag, 19. August

19.00 Uhr

Verspult

Punk

Ein wenig etwas auf die Ohren gibt es zum Start mit der Band Verspult, die zwischen Punk und Rock mäandert, dabei aber nie vergisst, anhängliche Melodien zu verfolgen. Das sorgt für gute Laune, regt aber auch immer wieder mit eingängigen Texten zum Nachdenken an.

www.verspult-band.de

20.30 Uhr

Micart

Rock

Manchmal muss es rau und geradlinig sein. Gitarrist Mick B. Hardt leugnet nicht, wo seine Einflüsse herkommen. Auf der einen Seite Bands wie Status Quo, auf der anderen Formationen wie Volbeat, die den Retro-Rock-Sound ohne Kompromisse in die Gegenwart geholt haben.

www.micart-music.de

Dienstag, 20. August | ab 19 Uhr

ya/nel

Punk, Wave

ya/nel kommen aus dem DIY-Underground Münchens. Sie spielen „jock-free early 80s punk with a hint of wave“, gegen Meckereien und rich kids

<https://yanel.bandcamp.com/album/demo-2>

ELL

Krach-Pop-Duo

Die Band vereint mit weiblicher Stimme und wenigen Instrumenten die Schönheit einer Schlagbohrmaschine mit der Power einer duftenden Kirschblüte.

<https://www.ell-band.de/>

Biblioteka

Punk, Grunge, Rock, Garage

Biblioteka mischt unter der Leitung von Sängerin/Bassistin Mary Robins Punk, Grunge und Garage zu einem mitreißenden und peppigen Rock. Ungestüme Shows und energiegeladene Auftritte sind zum Markenzeichen der Band aus Seattle geworden.

<https://www.biblioteka.us/>

Mittwoch, 21. August | ab 19 Uhr

emilk

HipHop, Rap

emilk ist ein Rapper aus der Nähe von München, der mit seiner eigenwilligen Art zu schreiben und mit Worten zu spielen immer mehr Aufmerksamkeit erregt.

<https://www.instagram.com/emilk.ohne.leerzeichen/>

Blushy AM

Singer/Songwriter, Electro-Pop

Mit eingängigen Texten und knallig-bunten Musikvideos hat sich die 29-jährige Singer/Songwriterin mitten in die Münchner Musikszene katapultiert. Mit einfachen Metaphern transportiert sie Gefühle mit fröhlicher Leichtigkeit.

https://www.instagram.com/blushy_am_music/

Das Internet

Rap, HipHop

Rap mit Hyperpop- und Hardcore-Einflüssen. Immer laut, immer wütend! Taby Pilgrim, Peat, Thizzy und Kleinkriminelle geben dem Deutschrap die Supergroup.

<https://www.instagram.com/internetmusik/>

Donnerstag, 22. August | ab 19 Uhr

Ulla Suspekt

Postpunk, Performance

Die Produzentin, Bassistin und Soundkünstlerin sprengt auf ihrer musikalischen Expedition frech und performativ die die Grenzen zwischen NDW, Postpunk und Funpunk.

<https://www.instagram.com/ullpekt/>

Das Kitsch

Rock, Indie-Pop

Der satte Groove des Trios geht straight in den Körper und die dandygleich tändelnden Lyrics pfeilgrad ins Gemüt. Dazu Gesang, jugenhaft und melancholisch.

<https://www.instagram.com/daskitsch/>

Rahel

Pop, Rock, New Wave

Rahel ist eine der spannendsten Newcomer*innen Österreichs. In ihrem Kosmos leben New-Wave-Gitarren neben Dreampop-Melodien und NDW-Synths neben rebellischen Rocksongs.

<https://www.instagram.com/radikalrahel/>

Freitag, 23. August | ab 19 Uhr

Braindead Wavelength

Alternative, Grunge, Metal

Braindead Wavelength reisen durch die Sphären harter, aber auch verträumter Gitarrenmusik. Themen der keltischen Folklore mischen sie mit trashigen Riffs und 90er Charme.

<https://www.instagram.com/braindeadwavelength>

Lobsterbomb

Indie-Rock, Postpunk

Die Berliner Band bringt selbstreflektierte Texte, extrovertierten Sound von Indie-Rock bis Postpunk und rauen, energiegeladenen Auftritten auf die Bühne.

<http://lobsterbomb.com/>

Kant

Psychedelic

Inspiriert von der psychedelischen Alternative-Szene der späten 60er und 70er Jahre sowie vom Heavy Metal und Doom der 80er und 90er Jahre, kombiniert die Band verzerrte Gitarren, stampfende Drums, eindringlichen Gesang und experimentellen Lärm.

<https://www.kant-music.de/>

Samstag, 24. August | ab 19 Uhr

Arm & Hässlich

Rap, HipHop

Gewachsener Rap auf samplebasierten Beats! Die zweisprachige Crew verbindet persönliche Erfahrungen, Anlehnungen an den Graffiti-Kosmos und Gesellschaftskritik.
<https://www.instagram.com/armundhaesslich/>

MIMII

Rap, HipHop

In Rödelheim aufgewachsen kommt die Rapperin mit deepen Lyrics und warmen, verspulten Beats. Mimii bietet ihren Fans Identifikationsfläche zwischen Abstraktion und entwaffnender Ehrlichkeit.

<https://www.instagram.com/mimiioffiziell/>

Weltuntergäng

Rap, HipHop

Eine Rap-Crew, eine Supergroup, eine Posse, eine Gäng. Nachdem sich die Mitglieder der Crew in den letzten Jahren mehr auf ihre eigenen und andere Projekte konzentriert haben, ist die Weltuntergäng wieder da, als wäre sie nie weg gewesen.

https://www.instagram.com/weltuntergaeng_/

Sonntag, 25. August | ab 19 Uhr

Fennel & Friends

Indie-Folk

Eine sanfte, gefühlvolle Stimme, der man sich nur schwer entziehen kann, verschmilzt mit warmen Harmonien, umrahmt von akustischen und elektronischen Elementen.

<https://www.instagram.com/fennelandfriendsmusic/>

Luka Blau

Indie-Pop, Indie-Rock, Singer/Songwriter

Seine Songs widmen sich Themen wie der Schnelllebigkeit der Zeit, Egozentrik, Obdachlosigkeit, der Ohnmacht in Kriegszeiten und erzählt von den kleinen Wundern des Lebens.

<https://www.instagram.com/luka.blau/>

Caro Kelley

Indie-Rock, Folk, Indie-Pop, Americana, Soul, Jazz

Außergewöhnliche Vokalimprovisationen, gekonnte Harmonien und beeindruckende Bühnenpräsenz! Caro Kelley kombiniert jazzige Vocals mit lebhaften Popsongs und Indie-Rock-Attitüde.

<https://carokelley.com/>

Impressum:

10.08.-15.08.

Koordination

Kulturreferat der LH München

Programmgestaltung:

Luzia Huber, Brigitte Fait, Tina Meß,
Patricia Müller, Veronika Kirschner,
Jazzclub Unterfahrt (Michael Stückl)

09.08.

Programmgestaltung Streetwork

Heidi Grabowski, Helmut Baumann

11.08.

Programmgestaltung Klassik

Jugendkulturwerk, Angelika Kurtic

Rocksommer

15.-19.08.

Judith Becker Antonio Seidemann

20.-25.08.

Feierwerk e.V., Katharina Renner

Programmgestaltung Open Air Kino

Ilona Herbert, Linus Einsiedler

Technische Leitung

Tobias Prast

Technische Organisation

Boris Kluska, Georgel Cita

Koordination Olympiapark München

Klara Rebers

Layout, Satz & Internetauftritt

Oliver Wick

Veranstaltungsorganisation/Sponsoring

Antonio Seidemann, Judith Becker