

THEATRON

MusikSommer



27. Juli –
20. August '23

Eintritt
frei

täglich ab 19 Uhr
Olympiapark München
Seebühne
www.theatron.net



ENJOY THE MUSIC

Münchens größtes Musikhaus im Zentrum

hieber lindberg
musik erleben auf 3000m²

Sonnenstr. 15 • 80331 München
Tel.: 089/55146-0

www.hieber-lindberg.de

Liebe Münchnerinnen und Münchner,

Mit seiner enormen musikalischen Vielfalt und seiner ganz besonderen Atmosphäre bietet der Theatron MusikSommer auch in diesem Jahr wieder ein einmaliges Erlebnis: Vom 27. Juli bis zum 20. August kann man sage und schreibe 63 Bands, Orchester und Solokünstler*innen sehen und hören – bei freiem Eintritt und vor der außergewöhnlichen Kulisse des Münchner Olympiasees und der weltberühmten Zelt Dacharchitektur des Olympiaparks. Die Bandbreite der Musikstile reicht dabei von Jazz und Pop über Rock und HipHop bis zu Klassik und Weltmusik. Und es ist schon Tradition, dass hier zahlreiche vielversprechende musikalische Newcomer*innen ihr Debüt vor großem Publikum geben. Daneben werden heuer an zwei Tagen außerdem Kurzfilme der jungen Münchner Filmszene gezeigt.

Für all das gilt mein besonderer Dank auch diesmal wieder denjenigen, die bei der Organisation und Umsetzung dieses einzigartigen Open-air-Festivals mitgewirkt haben: dem Kulturreferat, dem Sozialreferat, dem Feuerwerk e.V., dem Medienzentrum München des JFF, der Olympiapark München GmbH, der Festivalleitung von EurArt, allen sonstigen Förder*innen und natürlich den auftretenden Künstler*innen. Als Schirmherr wünsche ich dem Theatron MusikSommer viele sonnige Tage, einen erfolgreichen Verlauf und allen Musikfans aus München und der ganzen Welt allerbeste Unterhaltung.

Theatron – die schönste Bühne der Stadt

Wir freuen uns, dass wir nach einer längeren Pause endlich wieder Gäste im schönsten Konzert“saal“ Münchens begrüßen dürfen. Die besondere Atmosphäre des Amphitheaters unter freiem Himmel am Olympiasee, das besondere Publikum, das Musiker*innen stets mit offenen Armen empfängt sowie natürlich die Künstler*innen, die sich auf ihren Auftritt freuen, sorgen dafür, dass jeder MusikSommer zum besonderen Erlebnis wird. Wir bedanken uns bei unseren Partnern, die dafür sorgen, dass dieses Festival ohne Eintritt möglich wird und wünschen viel Spaß bei den Konzerten!



Dieter Reiter

Dieter Reiter
Oberbürgermeister der
Landeshauptstadt München

**Judith Becker,
Antonio Seidemann**
für die Festivalleitung

Programm-Übersicht

täglich: ab 19 Uhr | Eintritt frei

PRE-OPENING

Do 27.7. 20 Uhr *Gastspiel:*
Rock Requiem
Rock meets Classic

ERÖFFNUNG

Fr 28.7. **Maria Rui**
Atlantic Music
Hannes Beckmanns
Münchener
Bahnhofskapelle
Danceable Ethno-Jazz

NEUE VOLKSMUSIK

Sa 29.7. **Tante Friedl**
Innovative Folk
& World Music
Skavaria
BalkanSkaReggae
FunkGemetzel

STADTTEIL GOES THEATRON

So 30.7. **TBM3**
Folkrock, Singer-
Songwriter, Alternative
Country & Psychedelia
Federnelken
Populärmusik zwischen
Hirschbachstüberl und
Mittlerem Ring
Troublemaker's Riot
Rock 'n' Roll, Blues-Rock

Mo 31.7. **Sleepwalker's station**
Akustischer Indie-Welt-Folk
TANGENTE
Deutschsprachiger
Indie-Rock
The Silverfish Surfers
Punk-Indie-Rock-Reggae-
Crossover

*Änderungen vorbehalten.
Die Konzerte finden in
aller Regel auch bei
schlechtem Wetter statt.
Bitte Tagespresse beachten.*

JAZZ

Di 1.8. **Tim Collins**
Groove Jazz
Olga Dudkova
Jazz, Neo-Soul, Pop

STREETWORK

Mi 2.8. Rap mit:
Volke
Jamaal
Babanelly
Taniku und Amito
AdyB

Do 3.8. **Jarck Boy**
ft. Benjahmin
Femme5
Xay
Rocco ft. Ata
Fatih und Pia
ab 22 Uhr **Feuerwerk**
des Olympiaparks

WOR(L)D CONNECTS

Fr 4.8. **Waseem & Taiga Trece**
(von München bis Mexiko)
Urbane Rap mit neuen Vibes
PAHUA (Mexico City)
Electro meets Latin Folk

POP

Sa 5.8. **WILDES**
Disco-Pop-Punk
Fallwander
Chamber-Pop
LNA
Elektro-Pop

KLASSIK IM THEATRON

So 6.8. **Sinfonietta**
München
Klassik

ROCKSOMMER

Mo 7.8. **The Late Summers**
Folkrock
The Ruby Sea
Folkrock
ab 22 Uhr **Kurzfilme:**
Die Telefonzelle | SIE |
Totgeschwiegen | Hinter
verschlossenen Türen | Ein
Tag im Himmel | Physalis-
Menschli

Di 8.8. **Malva**
Singer/Songwriterin
Henny Herz
Singer/Songwriterin
ab 22 Uhr **Kurzfilme:**
Die Mehrweg Affäre | Süß-
ratte | Das Schwellenland |
Kalter Kaffee

Mi 9.8. **Kuschelpunk**
Von Jazz bis Ska
b Parade
Indie

Do 10.8. **MNL Meier**
Singer/Songwriter/Pop(rock)
John Garner
Folkpop

Fr 11.8. **Anthony's Garden**
New-Folk
The Whiskey
Foundation
Blues-Funk

Sa 12.8. **Bruchpilot**
Poprock
Hadé
Bayerischer Indie-Rock

So 13.8. **Der Englische Garten**
Soulpop
Phil Vetter
singt Jazz

*Der Theatron MusikSommer
konnte realisiert werden
dank der Unterstützung von:
Olympiapark München GmbH,
Kulturstiftung der Stadt-
sparkasse München und
Hieber / Lindberg*

Mo 14.8. **Sprungbrett-Showcase**
Inlier
Metal, Punk-Rock, Electro
Plume
Alternative
Prohibition,
Prohibition
Postpunk
Raketenumschau
Pop

Di 15.8. **Johnny Fab Kaufmann**
Indie
Marlin Beach
Pop, Indie-Pop
POM
Pop, Alternative, Rock

Mi 16.8. **Cary**
Rap, HipHop, Pop, Electro,
Garage
Baba Blakes
Indie
Gündalein +
QUEEN Lizzy
HipHop, Rap, R'n'B, Jazz,
Soul

Do 17.8. **Quirinello**
Indie-Pop
YRRRE
Rap, Indie
Moon Mates
Indie-Pop
ab 22 Uhr **Feuerwerk**
des Olympiaparks

Fr 18.8. **Daisy Dreams**
Postpunk, Indie-Rock
Baby of the Bunch
Riot! Wave
Errorr
Noise, Pop, Alternative

Sa 19.8. **Hanna Rautzenberg**
Singer/Songwriterin,
Indie-Pop
Deer Park Avenue
Rock

So 20.8. **Cava**
Garage, Punk
Kochkraft durch KMA
Indie

Donnerstag, 27. Juli | 20 Uhr**Gastspiel: Rock Requiem***Rock meets Classic*

Das längst legendäre Crossover-Opus kehrt an den Ort zurück, an dem es vor 44 Jahren entstanden ist.

Band, Orchester und Chor zelebrieren einen nach wie vor einzigartigen Brückenschlag zwischen sakraler Klassik auf der einen und Rock, Pop, Jazz und Folk auf der anderen Seite. Das Ganze aus aktuellem Anlass unter dem Motto „ROCK REQUIEM – CONCERT FOR UKRAINE“, unter Einbindung ukrainischer Musiker*innen.

www.rock-requiem.de

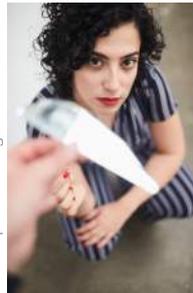
Foto: Behrens

**Freitag, 28. Juli | 19 Uhr****Maria Rui***Atlantic Music*

Gesungen mit ihrer samtweichen Stimme, auf Portugiesisch, bewegen sich ihre Lieder zwischen Freude und Melancholie; sie strahlen Energie, Leichtigkeit und Ehrgeiz aus. Beeinflusst von klassischer Musik und Bossa Nova, kreierte sie ihren eigenen inspirierenden Mix aus Jazz, Pop und Fado.

www.mariarui.com

Foto: Sophie Wanninger

**20.30 Uhr****Hannes Beckmanns
Münchener Bahnhofskapelle***Danceable Ethno-Jazz*

Von überall her kommen die Menschen im Münchner Bahnhof an und hinterlassen ihre kulturellen Spuren. Diese finden sich im Repertoire wieder, das Jazzgeiger Hannes Beckmann (1950 – 2016) eigens für diese Formation geschaffen hat, mit treibenden Rhythmen und Melodien aus aller Welt.



Foto: Brigitta Beckmann

Samstag, 29. Juli | 19 Uhr**Tante Friedl***Folk- und Weltmusik*

Mit Akkordeon, Banjo und ihren kraftvollen Stimmen kreieren Magdalena Kriss aus Bayern und Dan Wall aus New York State eigene Songs sowie neue, packende Interpretationen von Folk- und Roots-Musik aus Mitteleuropa, dem Balkan und Amerika.

www.tantefriedl.eu**20.45 Uhr****SKAVARIA***BalkanSkaReggaeFunkGemetzelt*

Vogelwilder Off-Beat, knackige Bläser und treibende Beats für tanzwütige Freunde der schweißtreibenden Ekstase. Mundartige Texte von fein bis frech, keine Hemmungen und kein Tabu. Acht Männer und die Anne aus Regensburg ... was will man mehr.

www.skavaria.info**Sonntag, 30. Juli | 19 Uhr****TBM3***Folkrock, Singer-Songwriter, Alternative Country & Psychedelia*

Die Songs der Münchner Combo schweben meistens im Orbit um Folkrock, Singer-Songwriter, Alternative Country und Psychedelia. Dreistimmige Vocals treffen auf Drums, Bass und Gitarren, Mundharmonika, Piano und Samples.

www.urbandcowboy.de**20 Uhr****Federnelken***Populärmusik zwischen Hirschbachstüberl und Mittlerem Ring*

Mit klarer Sprache – und meist auf Bayrisch – erzählen die Federnelken gitarrenlastig, druckvoll, ehrlich, unverblümt über Liebe, Politik, Konsum, Fußball und das Leben in der Stadt.

www.federnelken.de**21 Uhr****Troublemaker's Riot***Rock 'n' Roll, Blues-Rock*

Seit 2012 sind die Münchner Musiker mit ihrem kernigen, kraftvollen Sound unterwegs. Ihre Songs schlagen eine Brücke zwischen klassischem Rock 'n' Roll und modernem Blues-Rock härterer Gangart.

www.troublemakersriot.com

Foto: Agn Miguel



Foto: Jamal Stefanie Kahlil



Finde den **THEATRON MUSIKSOMMER** bei Facebook und Instagram



<https://www.facebook.com/TheatronOlympiaparkMuenchen>



https://www.instagram.com/theatron_muenchen

Montag, 31. Juli | 19 Uhr**Sleepwalker's station***Akustischer Indie-Welt-Folk*

Seit 2011 ist der Münchner Songwriter Daniel del Valle mit seinem italo-deutsch-spanischem Ensemble unterwegs in Europa. Sie machen sich die jeweiligen europäischen Musikstile zu eigen, ohne dabei an Authentizität oder Charakter zu verlieren.

www.sleepwalkersstation.com**20 Uhr****TANGENTE***Deutschsprachiger Indie-Rock*

Ruhige melodiose Arrangements treffen auf härtere exzessive Passagen. „Irgendwo zwischen Slut und Madsen“ meinen die Kollegen aus dem Bandraum nebenan – nicht die schlechteste Beschreibung, meinen wir.

www.instagram.com/tangente_musik**21 Uhr****The Silverfish Surfers***Punk-Indie-Rock-Reggae-Crossover*

Die 2015 gegründeten Silverfish Surfers stehen für ein einmaliges Crossover mit drei Sängern, drei Gitarren, Bass und Schlagzeug – die Chemie stimmt und der Sound schiebt, kracht und groovt.

www.silverfish-surfers.com**Dienstag, 1. August | 19 Uhr****Tim Collins***Groove Jazz*

Der 45-jährige gehört zur kleinen Schar der weltbesten Vibrafonisten. Das bewies er bereits in der Zusammenarbeit mit Größen wie John Hollenbeck, Danny Grissett, Henning Sieverts, Shinya Fukumori oder den Weltmusikern Quadro Nuevo. Und er unterstreicht es jetzt mit seinem fünften Album 'For Good People'.

www.timcollinsmusic.com**20.30 Uhr****Olga Dudkova***Jazz, Neo-Soul, Pop*

Früh begann die in China und Sibirien aufgewachsene Olga Dudkova zu musizieren. Die mitreißend groovenden Songs der jungen Sängerin strotzen vor Selbstbewusstsein, sind randvoll mit Optimismus und zeigen: Hier komme ich! Im Frühjahr erfüllte sie sich mit der Veröffentlichung ihres Debüts einen Traum. Ihr Erstling heißt ‚To My Dreams‘.

www.olgadudkova.com

Foto: Minok



Foto: Radlwimmer, BLUE SMILE



Foto: Anna Wild

Mittwoch, 2. August | 19 Uhr**Volke****Jamaal****Straight from the Street****Babanelly**

Zaubert mit den Worten.

Ursprünglicher Deutschrap von Münchens Straßen.

Taniku und Amito

Taniku und Amito das RAP-Duo aus Neuperlach! Sie zelebrieren deutschen Rap, mit ihrem neuem Album „Made in Munich“ setzen sie Maßstäbe und zeigen, dass sie da sind. Mit Sahbi Aka, dem Trapking. Gute Vibes und geiler Sound für den Sommer

AdyB

Voll Leidenschaft für die goldene Ära der Musik stellt AdyB intelligent Reimmuster und Metaphern über moderne, glatte, gesampelte Instrumentals unter Verwendung seines speziellen Stimmumfangs.

AdyB

**Donnerstag, 3. August | 19 Uhr****Jarck Boy ft. Benjahmin**

Die größte Bereicherung der bayerischen Musikszene seit ... hm ... dem Mikrofon. Gestatten: Jarck Boy. Bringt Dancehall nach München und Sonne in die Herzen.

Femme5

Die fünf Mädels stehen für Female Empowerment und verkörpern den Zusammenhalt der Frauen in der Industrie.

Xay

Eine ausdrucksstarke Stimme, dazu Sinn für Ästhetik und Style. Inspirationen zieht Xay aus seinen uigurischen Wurzeln, R&B aus den 00er-Jahren und modernem Trap Soul.

Rocco ft. Ata

Rocco veröffentlichte 2021 seine Single „Angel“. Ins Theatron kommt er mit Ata, seinem Kumpel aus Neuperlach.

Fatih und Pia

Zwei traumhafte Stimmen haben sich gefunden.

Ab 22 Uhr Feuerwerk des Olympiaparks



Femme5



Xay

Freitag, 4. August | 19 Uhr

Waseem & Taiga Trece

(von München bis Mexiko)

Die Münchner Rap-Queen Taiga Trece und der Rapper und DJ Achim ‚Waseem‘ Seger präsentieren poetische und sozialkritische Lyrics in einer Live-Show mit ‚Dr. Love‘ an der Trompete und ‚CCJ‘ am Schlagzeug.



Foto: Axel Gundermann

Foto: Nils Schwarz

20.30 Uhr

PAHUA (Mexico City) *Electro meets Latin Folk*

Paulina Sotomayor, die multi-talentierte Künstlerin hinter PAHUA, bewegt sich zwischen Avantgarde und Tradition und mixt elektronische Musik, New York House, Folk, Trip Hop, nu Jazz und lateinamerikanische Rhythmen von Cumbia über Salsa bis African Cuban Riddims zu einem einzigartigen Sound.



Foto: Jonathan Mora

Samstag, 5. August | 19 Uhr

WILDES *Disco-Pop-Punk*

Die zwei Musikerinnen aus München singen abstrakte Texte in deutscher Sprache – mit einer gewissen Poesie, und zuweilen Ironie. Minimalistischer Elektrosound in Combo mit simplen Synthie-Wellen und der stets treibenden DrumComputer machen die Werke cool, spielerisch und provokant.

www.wildes.ch

Foto: Rosanna Graf

19.50 Uhr

Fallwander *Chamber-Pop*

Der Gesang der Komponistin Theresa Zaremba und der Violinistin Teresa Allgaier ist stets gerade so warm, dass wir nicht frösteln, immer gerade so kühl, dass die Luft klirrend klar und die Sicht weit bleibt. Fallwander ist in die Ruhe hinauswandern, sich in der Stille fallen lassen.

www.zaremba-music.com/fallwander

Foto: Marie Gryczka

21 Uhr

LNA *Electro-Pop*

Die junge Frau kreierte mit ihrer soft-verspielten Stimme warme, stolze und auch immer ein wenig geheimnisvolle Breitband-Klangwelten. Sie singt von gegenseitigem Empowerment, der Verzweiflung nach einer Grenzüberschreitung bis hin zu der darauffolgenden Wut und dem stillen Wunsch nach Veränderung.

www.instagram.com/lna.wav

Foto: Ivana Marija Hope

Sonntag, 6. August | 19 Uhr

Sinfonietta München

Ouvertüre zur Operette „Die Fledermaus“ von Johannes Strauß

Singspiel von Hartmut Zöbeley „Genug irre“

Violinkonzert Nr. 1 von Dimitri Schostakowitsch

Sinfonie Nr. 8 von Antonin Dvořák

Solisten:

Violine: Tassilo Probst

Sopran: Julia Chalfin

Bariton: Philipp Geiser und Daniel Weiler

www.sinfonietta-muenchen.de

Foto: Sinfonietta

Finde den **THEATRON MUSIKSOMMER** bei Facebook und Instagram



<https://www.facebook.com/TheatronOlympiaparkMuenchen>



https://www.instagram.com/theatron_muenchen

Montag, 7. August | 19 Uhr**The Late Summers**

Folkrock

The Late Summers haben zwei musikalische Gesichter: Songs, die nach Indie-Rock klingen, und Folkiges, getragen von warmer Melancholie. Zwischen Lovesong und Literaturtheorie verschmelzen die Stimmen von Falco Eckhof und Hannah Weidlich fast, als würde nur eine Person singen.

www.thelatesummers.com**20.30 Uhr****The Ruby Sea**

Folkrock

Ihren amerikanisch geprägten Folkrock verwenden TRS mit Indie Rock aus der Gründerzeit. Der Groove aus Blues, Hillbilly und Mountain Music stößt auf Bands wie The Byrds oder Grateful Dead, gemixt mit der Musik, mit der TRS alt geworden ist, also Bands wie die Pixies oder Will Oldham. Um es kurz zu sagen: Trocken, erdig, griffig!

22 Uhr**Best of flimmern&rauschen I**

Kurzfilme der jungen Münchner Filmszene

Die Telefonzelle

von Lukas März und Kilian Bohnsack | 11 Min.

SIE

von Anna-Maria Caciauna und Soy Spantidakes | 13 Min.

Totgeschwiegen

von Jannis Bierschenk | 4 Min.

Hinter verschlossenen Türen

von Masha Mollenhauer | 11 Min.

Ein Tag im Himmel (Foto)

von Zoe Kucknatt | 10 Min.

Physalis-Menschli

von Mori Möhwald | 5 Min.

Gesamtlänge: 54 Minuten



Mehr Infos
zu den Filmen:



Foto: Pascal Weisenberger

**Dienstag, 8. August | 19 Uhr****Malva**

Singer/Songwriterin

Malva liebt Simone de Beauvoirs philosophischen Ansatz, analoge Fotografie, die Menschen und das Leben. Und hat doch mehr Angst als nötig. Ihre Musik zwischen Indiepop und Chanson ist wunderschön, traurig, sacht, leise, oft auch ganz still.

www.instagram.com/istdochmalvasanderes**20.30 Uhr****Henny Herz**

Singer/Songwriterin

Henny Herz ist bewegt sich schwerelos zwischen federleichter Melancholie und tiefschürfender Introspektion, ihre Songs sind persönlich und poetisch. Virtuose Stimmkontrolle, großes Harmoniebewusstsein und experimentierfreudiger Umgang mit Loop- und Effekt-Pedalen machen sie zu einer faszinierenden Bühnenfigur.

www.hennyherz.com**22 Uhr****Best of flimmern&rauschen II**

Kurzfilme der jungen Münchner Filmszene

Die Mehrweg Affäre (Foto)

von Derik Rodrigues | 20 Min.

Süßratte

von Theatertoiletten-Tour | 3 Min.

Das Schwellenland

von Carolin Wittmann | 25 Min.

Kalter Kaffee

von Constantin Bombelli | 5 Min.

Gesamtlänge: 53 Minuten



Mehr Infos
zu den Filmen:



Foto: Kristina Tschesch



Die Mehrweg Affäre

Mittwoch, 9. August | 19 Uhr**Kuschelpunk***Von Jazz bis Ska*

Groovig-rockiger Ska trifft auf verträumte Balladen. Inspiriert durch Alltags-Themen, mit Humor versehen, machen Kuschelpunks vor allem eines: Spaß. Sie nehmen uns mit auf eine bunte Reise – von Jazz über Latin, Pop, Punk, Gipsy, Ska und Reggae.

kuschelpunk.de**20.30 Uhr****b Parade***Indie*

Gerd Baumann, Musik-Poet und Filmkomponist, und seine Band bringen die ganze Fantasie-Palette der zeitlos schönen Songs aus Film-Klassikern wie „Wer früher stirbt ist länger tot“. Dazu mischen sich neue Lieder zu einem schillernden Karussell aus tiefromantischem Kammer-Pop, eindringlichen Balladen und launigen Up-Beats.

www.millaphon.de/bparade**Donnerstag, 10. August | 19 Uhr****MNL Meier***SingerSongwriter/Pop(rock)*

MNL Meier klingt wie ein intensiver Espresso an einem lauen Sommerabend. Seine warme, klare Stimme schafft eine magische Atmosphäre. Man spürt die starke Verwurzelung im Regensburger Eck, die in einer Sehnsucht nach der großen weiten Welt mündet.

<https://mnlmeier.com>**20.30 Uhr****John Garner***Folkpop*

Dreistimmiger Gesang, treibende Gitarren, pulsierende Drums, facettenreiche E-Gitarren-Einlagen. Ballade, mitreißender Folkpop, Hymnen, Lieblingslieder. John Garner erzählen mit unbändiger Spielfreude aus dem Leben gegriffene Geschichten, berühren, nehmen mit auf die Reise.

www.johngarner.de

Foto: Christoph Mecking



Foto: Florian Hammerich

**Freitag, 11. August | 19 Uhr****Anthony's Garden***New-Folk*

Das Münchner Trio bekennt sich zur Weisheit des Folksongs, der auf das Wesentliche reduziert bleibt. Texte, die ungeschminkt von Liebe, Krieg, Drogen und menschlichen Krisen erzählen. Hier ist die Geschichte nicht Beiwerk, sondern Triebfeder, die gehört werden will.

www.anthonysgarden.de**20.30 Uhr****The Whiskey Foundation***Blues-Funk*

Ihr Sound trägt einen fort. Bei pumpenden Bässen, treibenden Drums, wabernder Hammond-Orgel, dreckigen Vocals, schwebend bis kantigen Gitarren, ergänzt durch eine fulminant gespielte Mundharmonika, driftet man schnell ab in eine andere Welt – und gibt die Verantwortung für den eigenen Körper und seine Bewegungen ab.

<https://thewhiskeyfoundation.cargo.site>**Samstag, 12. August | 19 Uhr****Bruchpilot***Poprock*

Seit 2018 spielen sie deutschen Pop-Rock mit einer guten Portion Indie und Nostalgie. Sie machen alles komplett selbst - vom Artwork bis zur Veröffentlichung. Dabei verarbeiten sie alles, was sie bewegt. Vor allem wollen sie Menschen bewegen – ob Emotionen oder Beine.

www.bruchpilotband.de**20.30 Uhr****Hadé***Bayerischer Indie-Rock*

Mundartmusik wie Max und Moritz; frech und jung und frisch. Der Gesang im Dialekt, die Instrumentalisierung nicht. Wir singen, wie wir reden und spielen, wie wir wollen. Stell dir vor, deine Lieblings Indie-Rock-Alternative Musiker singen jetzt bayerisch. Das sind wir. Hadé

www.hadeband.de

Foto: Murat Kaydirma



Foto: Christoph Auer

Sonntag, 13. August | 19 Uhr**Der Englische Garten***Pop-Soul*

Deutsche Popsongs mit intelligenten Texten, lässigen Bläusersätzen und tanzbarem Groove. Der Englische Garten ist eine der elegantesten Münchner Bands. Von Musik-Nerds gegründet, nehmen sich die Musiker nie zu ernst und liefern freudvollen Pop mit zwinkerndem Auge.

www.der-englische-garten.net**20.30 Uhr****Phil Vetter***... singt Jazz*

Berühmte Jazz-Standards, neu arrangiert, ins Deutsche übersetzt und gesungen von dem Münchner Singer/Songwriter Phil Vetter. Nach Vol. 1 folgt nun der zweite Streich. Spritzig, poppig, kraftvoll, neu und virtuos interpretiert von ihm und seiner hochkarätigen Münchner Allstar-Besetzung.

www.philvetter.de**Montag, 14. August | ab 19 Uhr***Sprungbrett Showcase***Inlier***Metal, Punk-Rock, Electro*

Inlier vereinen Elemente aus Punk-Rock, Metal und elektronischer Musik zu einem innovativen Sounddesign, gepaart mit klassischen Riffs und kratzigen Vocals.

www.inlier.de**PLUME***Alternative*

Herausstechende Synths, tiefe Gitarren, stimulierende Beats und Gesang, der im Kopf verweilt, bilden den Ethos der jungen Münchner Band.

www.instagram.com/_plumeband_**Prohibition Prohibition***Postpunk*

Die vier jungen Musiker wandern mit ihrer Musik auf einem schmalen Grat zwischen Kontrollverlust und bedrohlicher Scheinstille.

www.instagram.com/prohibitionprohibition**Raketenumschau***Pop*

Eine Show in Stereo und Farbe! Die Farben sind orange, rot und Leder. Jacken. Die Stimmung: Extase. Die Drums haben eine unglaubliche Anzahl von Takten.

www.raketenumschau.de

Inlier, Foto: Anna Zeyn



PLUME, Foto: Kai Sieber



Prohibition Prohibition, Foto: Eduardo Garcia



Raketenumschau, Foto: Ramon Brussog

Finde den **THEATRON MUSIKSOMMER** bei Facebook und Instagram



<https://www.facebook.com/TheatronOlympiaparkMuenchen>



https://www.instagram.com/theatron_muenchen

Dienstag, 15. August | ab 19 Uhr**Johnny Fab Kaufmann***Indie*

Indie, Jazz, Funk und Folk treffen in Johnny Fab Kaufmann aufeinander. Ihre Texte kreieren nostalgische Bilder, die die Hörenden in verschiedene Emotionen eintauchen lassen. Auch Improvisation spielt eine große Rolle.

www.instagram.com/johnnyfabkaufmann

**Marlin Beach***Pop, Indie-Pop*

Mit seinem Signature-Sound empfiehlt er sich als einer der spannendsten Newcomer des Jahres. Genussvolle Retro-Twists treffen auf Indie-Pop-Vibes, Feelgood-Energy wird frei.

www.marlinbeachmusic.com

**POM***Pop, Alternative, Rock*

Die blutjunge Band aus Amsterdam hat gerade ihre Debüt EP „Lately“ herausgebracht. Sie vereint Britpop, Punk und Garage zu einem aufregenden Stilmix, den sie „Fuzz-Pop“ nennt.

www.pomband.com

**Mittwoch, 16. August | ab 19 Uhr****Cary***Rap, HipHop, Pop, Electro, Garage*

Fast schon mystisch und abstrakt wirkt sie auf der Bühne, während ihre Songs kaum nahbarer und persönlicher sein könnten. Mal hypnotisierend flüsternd, mal voller unzerbrechlicher Kraft. Für die Crowd ist danach nichts mehr so, wie es war.

www.yescary.de

**Baba Blakes***Indie*

In diesem Jahr kann man sich auf viele neue Feelgood-Indie Songs von Baba Blakes freuen. Er veröffentlichte seine erste EP. Als Vorbote erschien Ende März der Song „April Rain In August Weather“.

www.babablakes.com

**Gündalein + QUEEN Lizzy***HipHop, Rap, R'n'b, Jazz, Soul*

Gündaleins Musik ist ein Mix aus HipHop, R'n'B und Einflüssen von Legenden wie Amy Winehouse u.a. In der Kollabo mit QUEEN Lizzy verschmelzen die einzigartigen Styles der beiden zu einer mitreißenden Performance.

www.instagram.com/guendalein

www.instagram.com/lizzy2thedizzy

**Donnerstag, 17. August | ab 19 Uhr****Quirinello***Indie-Pop*

Authentischer Bedroom-Pop: In verhaltene Stimmen und wolkige Synths verpacken Quirinello Wachstumsschmerz und Melancholie – Soundtrack für wehmütige Coming-of-Age-Geschichten.

www.instagram.com/quirinello

**YRRRE***Rap, Indie*

Assoziativ und intuitiv, aber doch auf den Punkt, verpackt der Rapper und Sänger in scheinbar beiläufigen Beobachtungen und Bekundungen all den Schmerz und die Schönheit dieses Wahnsinns namens Leben.

www.instagram.com/ichbinyrrre

**Moon Mates***Indie-Pop*

Atmosphärischer Indie-Pop, getragen von souligen Beats und verträumten Harmonien. Die Band vereint nostalgische Soundelemente mit eigenen Bildern und Geschichten.

www.moonmatesmusic.com

Ab 22 Uhr Feuerwerk des Olympiaparks

**Freitag, 18. August | ab 19 Uhr****Daisy Dreams***Postpunk, Indie-Rock*

Die 5 Bandmitglieder*innen sind keine Fremden in der Musikszene. Ihr Sound ist ein energetischer Mix aus Postpunk, Dream Pop und Indie-Rock.

www.daisydreams.de

**Baby of the Bunch***Noise, Pop, Alternative*

Baby of the Bunch sehen sich in der Tradition der Riot Grrrls. Ihre Shows sind randvoll mit brachialen Gitarrensounds und schwebenden Vintage-Synthesizern. Ihre Klamotten sind plakatativ, das Make-Up extravagant.

www.babyofthebunch.com

**Errorr***Noise, Pop, Alternative*

Aus Screaming Noise macht Errorr Pop. Den charakteristischen Sound der Band des schwedischen Multiinstrumentalisten Leonard Kaage bilden laute Gitarren, druckvolle Fuzz-Bässe und eingängige Drumbeats.

www.instagram.com/errorr_band



Samstag, 19. August | ab 19 Uhr

Hanna Rautzenberg

Singer/Songwriter, Pop, Indie

Die gerade einmal 18-jährige Songwriterin liebt Retro-Sounds und klassisches Songwriting genauso wie knarrende Synthies. Verletzlich und gleichzeitig stark verarbeitet sie in ihren Songs ihre eigene Coming of Age Story hinter dem Insta-Filter einer viel zu schnelllebigen Welt ihrer Generation.

www.instagram.com/hannarautzenberg



Foto: Hagen Wolf

Deer Park Avenue

Rock

Ehrlicher „in-your-face“, „Jeans und T-Shirt“ Rock'n'Roll: Kräftige, raue Vocals tauchen in weiche, intime Geständnisse ein, während donnernde Toms zu persönlicher Perkussion verschmelzen. Der starke Kontrast zwischen laut und leise, hoch und tief, hell und dunkel definiert die Band wie kaum eine andere.

www.deerparkave.com



Sonntag, 20. August | ab 19 Uhr

Cava

Garage, Punk

Das Garage-Duo mag Schaumwein, Garage und Punk. Dreckige Gitarrenriffs, viel Feedback und melodische Vocals dürfen dabei nicht fehlen. Doch so rough ihre Musik auch klingen mag - hinter der harten Hülle steckt ein weicher Kern.

www.instagram.com/cavacavaca



Foto: Anna Wyszomierska

Kochkraft durch KMA

Indie

Deutschsprachiger Elektro-Punk in Gestalt einer saftigen Ohrfeige, serviert mit viel Energie, viel Liebe, viel Wut und ein bisschen Quatsch. Die Band hat mit ihrer Gründung das Genre „Neue Deutsche Kelle“ erfunden. Ein bisschen „Neue deutsche Welle“, aber ungleich härter.

www.kochkraft.band



Foto: Janika Streblov



Foto: Oliver Wick

Impressum

Der **THEATRON MusikSommer** ist eine Veranstaltung der Arbeitsgemeinschaft Theatron Musiksommer
Schirmherr: Dieter Reiter, Oberbürgermeister der Landeshauptstadt München

27.7. – 1.8. & 4./5.8.

Koordination Programmgestaltung:
Kulturreferat der LH München
Luzia Huber, Brigitte Fäit, Tina Meß,
Patricia Müller, Veronika Kirschner,
Jazzclub Unterfahrt (Michael Stückl)



2.8. & 3.8.

Programmgestaltung Streetwork:
Sozialreferat der LH München
Heidi Grabowski, Helmut Baumann

6.8.

Programmgestaltung Klassik:
Stadtjugendamt, Jugendkulturwerk,
Angelika Kurtic, Katharina Henrichs

Rocksommer, 7.8. – 13.8.

Judith Becker, Antonio Seidemann

Rocksommer, 14.8. – 20.8.

Feierwerk e.V., Katharina Renner
Präsentiert von IN München + Rausgegangen



7.8. & 8.8.

Programmgestaltung Open Air Kino:
Medienzentrum München des JFF,
Ilona Herbert, Linus Einsiedler

Technische Leitung: Tobias Prast

Technische Organisation: Eva Ziemer, Georget Cita

Koordination Olympiapark München: Klara Rebers

Satz & Layout, Internetauftritt: Oliver Wick >> gestaltet Kommunikation

Veranstaltungsorganisation/Sponsoring:

Judith Becker, Antonio Seidemann

Mit freundlicher Unterstützung durch:



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Landeshauptstadt
München
Sozialreferat



FEIERWERK

Mi Olympiapark
München



Sommer Festival Olympiapark

27.07. – 20.08.2023

**Flower-Power
Bayern-Kultur
Selfmade
Move**

olympiapark.de





Kulturstiftung
Stadtparkasse München

Für lebendige Kultur in unserer Stadt

sskm.de/stiftungen

